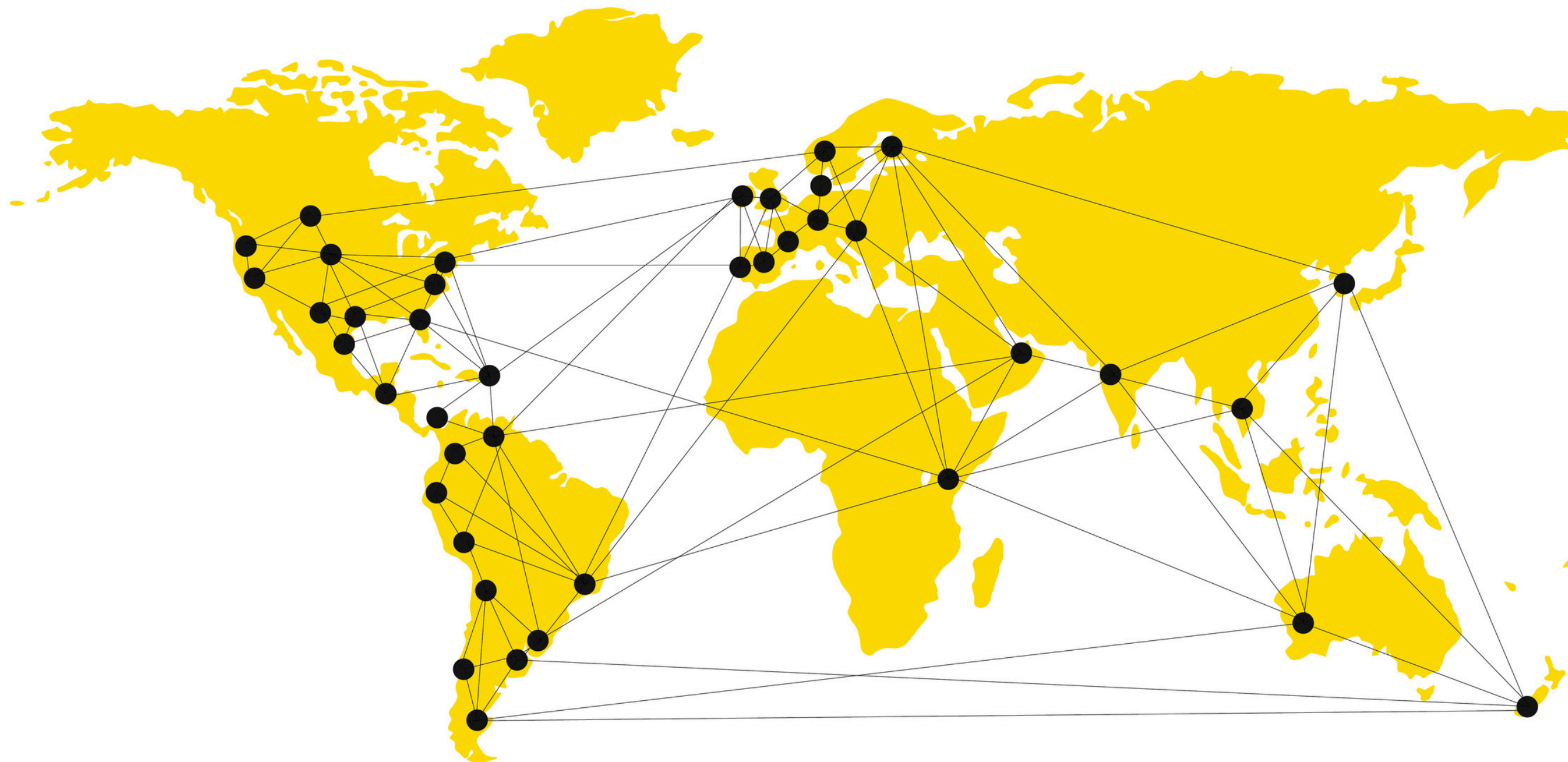


MANGO

RESIDENCIA PARA ARTISTAS

RESIDENCIA
RURAL Y VIRTUAL
PARA ARTISTAS
DEL MUNDO



ARTISTAS DE TODAS LAS DISCIPLINAS, TRAYECTORIAS Y CONTEXTOS SE NUTREN ENTRE SÍ.

Nuestra historia

Mechi Aliaga Pueyrredon

(argentina)

Fotógrafa profesional artística,
gestora cultural y curatorial.

Frieda Verlage

(mexicana-estadounidense)

Artista visual, educadora de arte,
Moku Art Studio.



Francia 2013



Vista desde mi estudio.



Qué es mango?

MANGO
RESIDENCIA PARA ARTISTAS



Nexo y red internacional



Conectar arte - ciencia



Fomentar la colaboración, procesos creativos y transformativos



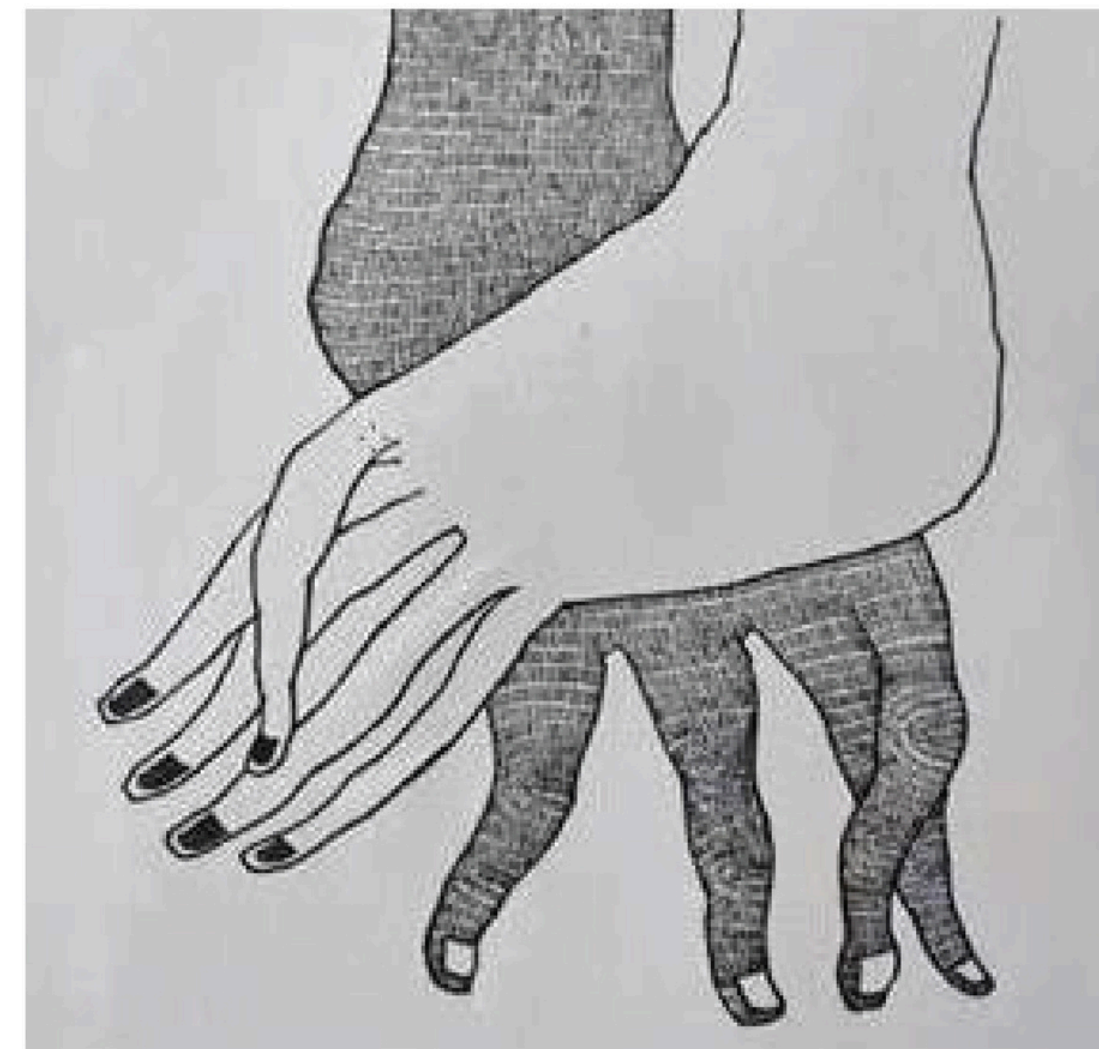
Comunidad consciente con Nuestra Tierra



Todos se nutren con todos

MANGO
RESIDENCIA PARA ARTISTAS

Howard Skril es profesor de arte en dos universidades en New York (perfil académico), compartió residencia con **Juan Centurión**, un estudiante de artes visuales en Argentina y con **Rajiv Mandal**, un artista de la India.

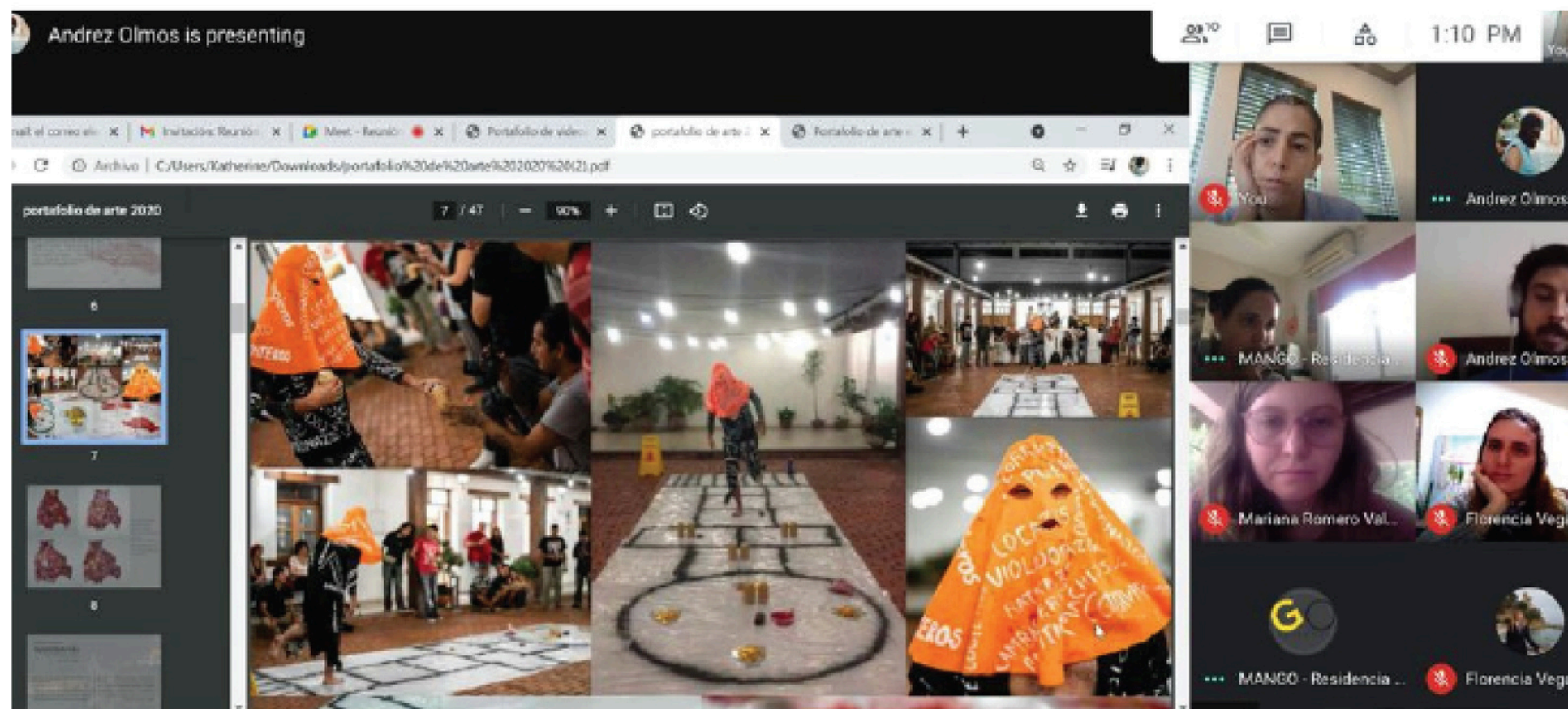
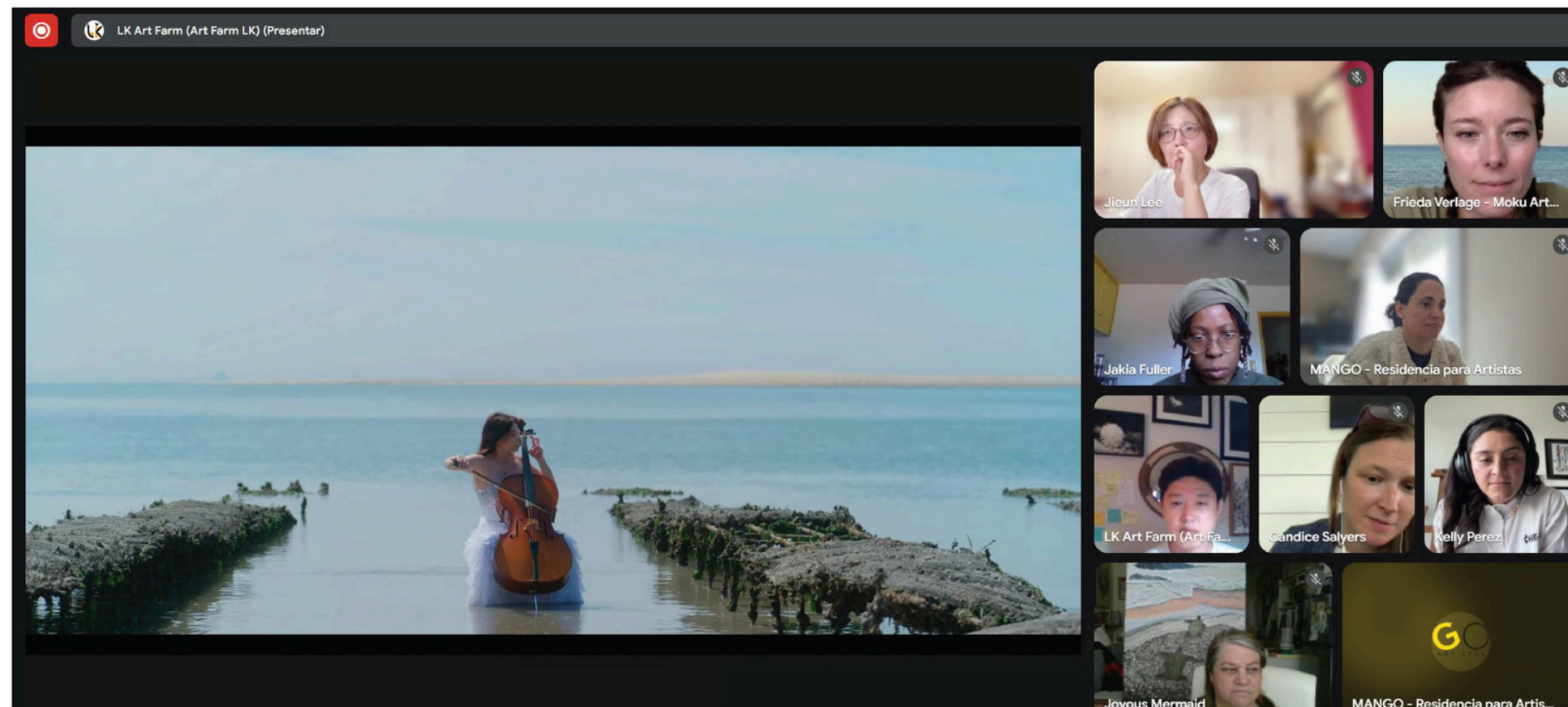


Programas de Residencia Internacional, Open Studio y Exposición Virtual

- Abrirse a una red internacional desde su lugar en el mundo.
- Artistas + comunidad científica + audiencia + otras oportunidades.
- Trabajar un proyecto de arte en un espacio para la focalización, diálogo, reflexión, intercambio y colaboración.
- Valor económico más accesible que viajar a una residencia física.



MANGO
RESIDENCIA PARA ARTISTAS





Nuestra Tierra



Nuestra Tierra (identidad, sustentabilidad, medio ambiente, cambio climático, comunidades originarias, lo ancestral, la historia y el territorio, etc.).

Océano (UNESCO)



Conservación del Océano
(actividad oficial de **UNESCO Decenio del Océano**).

LAS MULTIDISCIPLINAS ARTÍSTICAS Y LOS PROYECTOS SE INTERCONECTAN NATURALMENTE.

Artistas que enriquecieron sus procesos creativos



Francisco Sosa

Desarrolló en nuestra residencia virtual una nueva técnica artística que hoy es su marca diferencial (oleo + tejido / telar, técnica ancestral del Norte de Argentina).

Dio a conocer su obra en nuestra exposición en Francia, hoy lo representa una galería de arte en París.





Yinna Iguera

Desarrolló su proyecto en nuestra residencia:
ser la voz hacia el mundo de comunidades
originarias con las que trabaja en Ecuador.

Surgieron nuevas oportunidades siguiendo
un circuito internacional.
Recientemente fue premiada en Londres.



Arte y Ciencia

My journey



1. Massachusetts: Plants moving nutrients
2. Pennsylvania: Plants and heavy metals
3. Panama: Plants and (not enough) water
4. Georgia: Plants in rivers

Palmerton Restoration



October 2002



September 2004

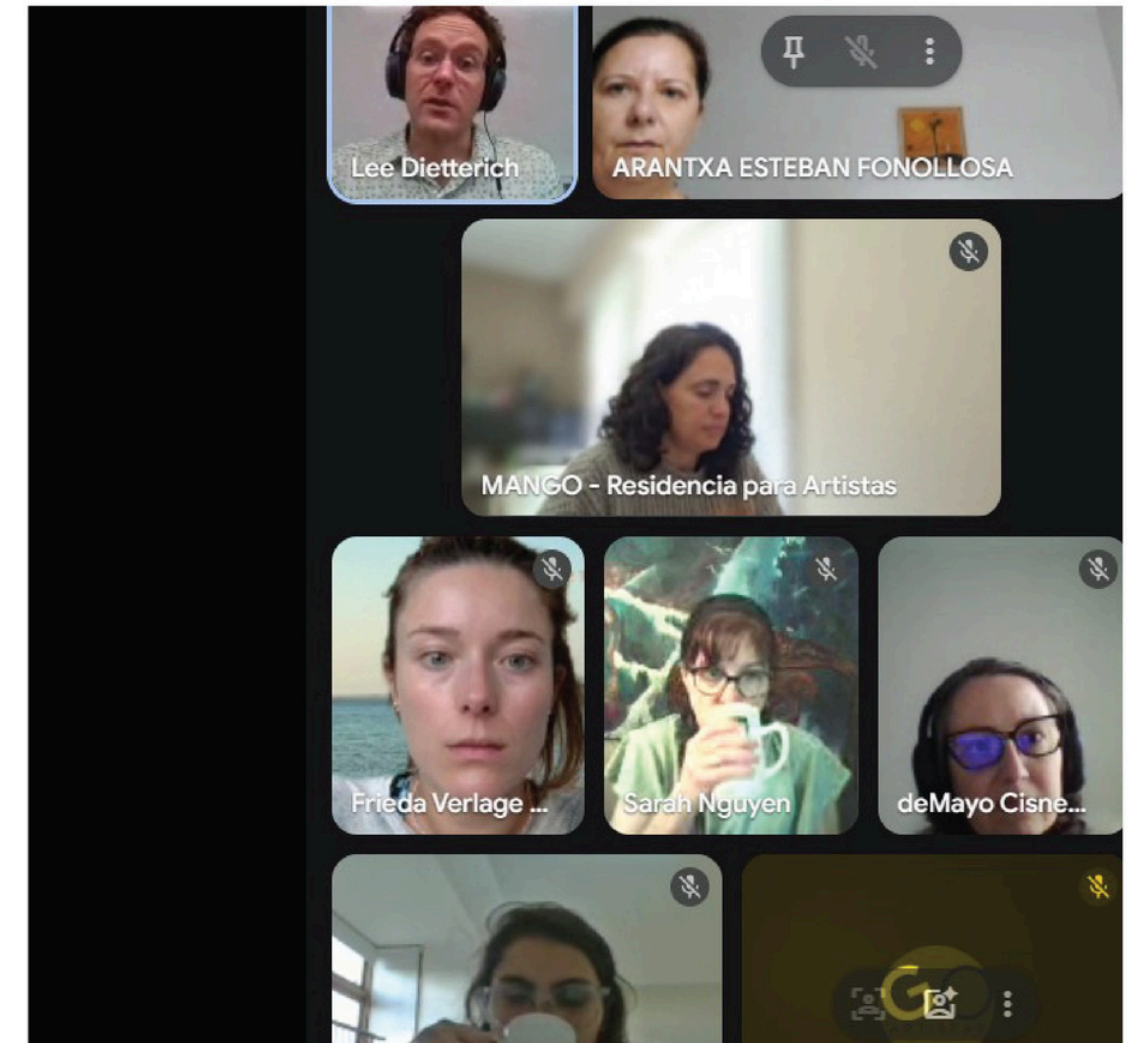


August 2006



September 2007

Photos: <http://lgnc.org/conservation>

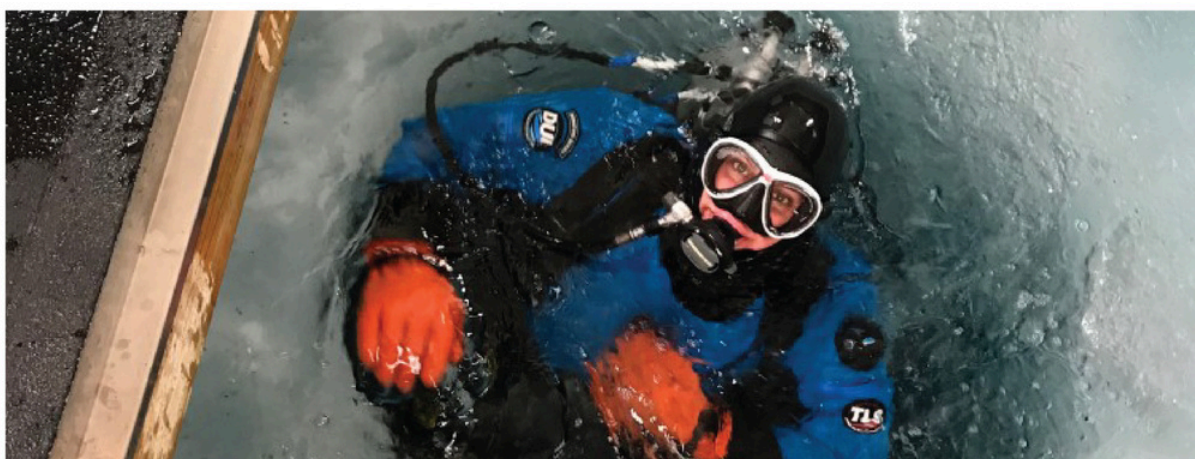


- Científico brinda información sobre el trabajo de campo y el artista se nutre ampliando su perspectiva.
- El científico responde preguntas del artista durante el proceso creativo.
- El científico comparte los proyectos artísticos con su comunidad y colegas interesados en vincular arte y ciencia.



Colaboración entre artistas residentes

MANGO
RESIDENCIA PARA ARTISTAS



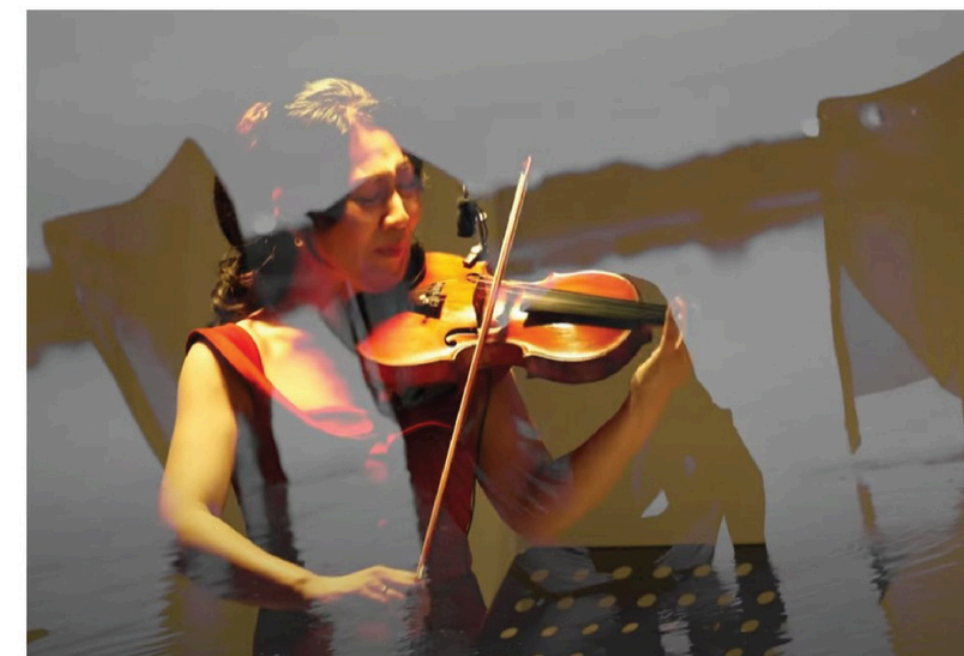
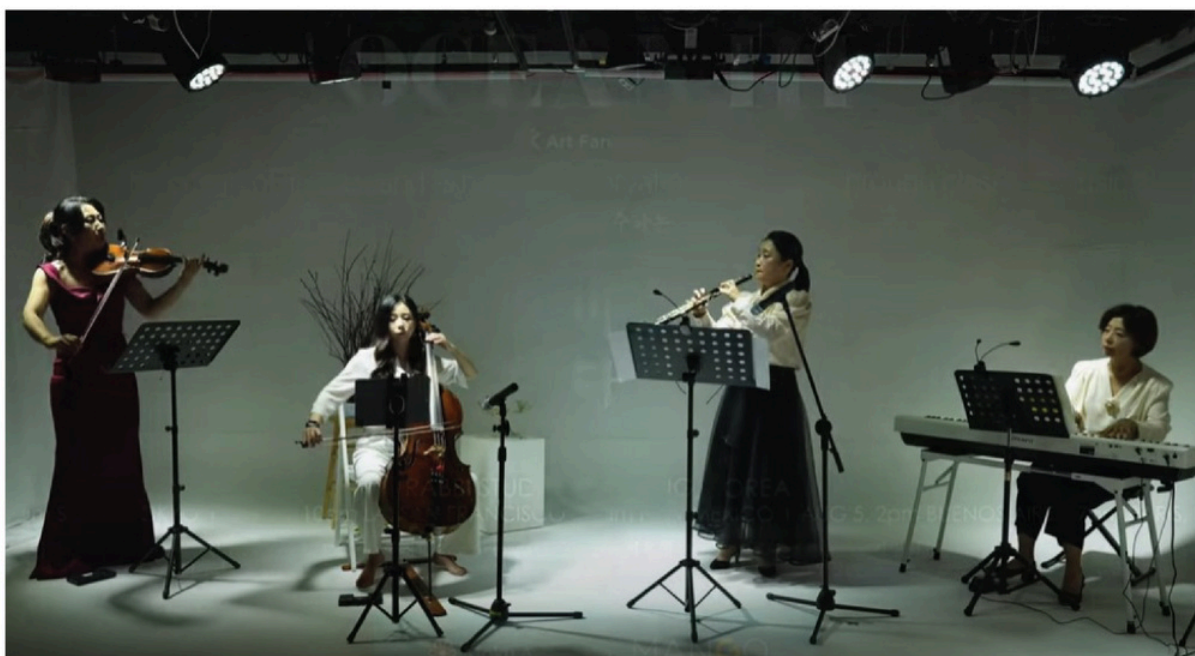
Kirsten Carlson,

artista y científica de la Antártida envió
microplástico de esa zona a

Una Janićijević,

artista serbiacanadiense para incorporarlo
en su obra artística.

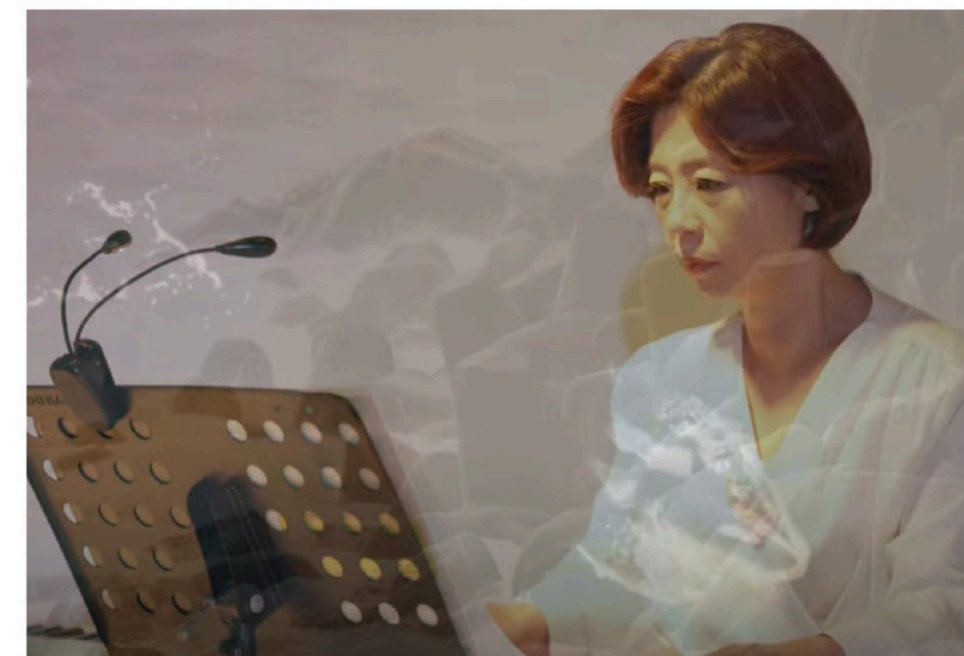




Art Farm LK, la Ópera y Sinfónica de Corea del Sur en nuestra residencia, crearon un disco sobre la conservación del océano, inspirado en los demás artistas y en la ciencia.

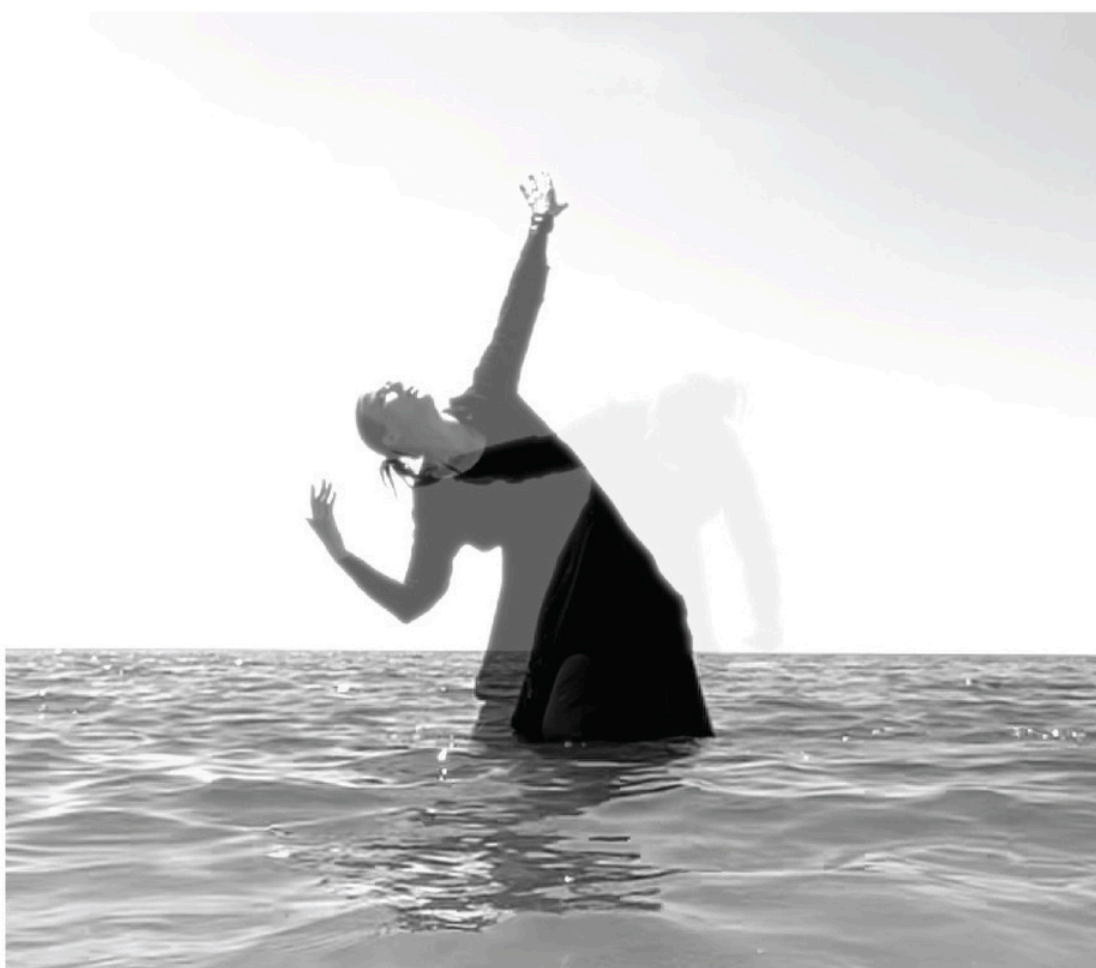
Transmitimos un concierto en vivo por streaming.

Accede al concierto aquí ►





Invitaron a colaborar a dos artistas en residencia combinando interdisciplinas: música - performance - técnica mixta.



Candice Salyers,

bailarina, participación en videoclip.



Rubby Macnab,

artista visual en residencia de 16 años, participación en la tapa del disco.



Exposiciones Físicas

MANGO
RESIDENCIA PARA ARTISTAS



- Nos ocupamos de gestionar y curar la exposición. **El artista puede enviar su obra física o digital o viajar.**
- Generamos vínculo personal obra - audiencia en otro contexto socio-cultural.
- Posibilidad de una **activación por parte del artista.**
- Todo lo anterior fortalece la posibilidad de venta.
- **Francia, Uruguay, Argentina.**



Artistas en otros contextos socio-culturales

Cyra Moreira

(Sao Paulo)

Creó una obra de 50 mts con nosotros y la expusimos en una iglesia medieval en Francia, y luego en un espacio privado en Uruguay.

¿Qué diálogo se generó entre la obra y el espectador en los distintos contextos?



Artistas inspirados en nuestros programas

Hollie Davis

Artista afro-americana en Chicago,
creó su espacio de residencia a nivel local
dando oportunidad al arte local.



Continuidad y red artista-mango-artista

MANGO
RESIDENCIA PARA ARTISTAS

Silvina Hecker

Luego de ser residente viajó la nuestra exposición en colaboración en Francia. Gracias a esta experiencia accedió a realizar una residencia allí.





Ingrid Lawn

Fue artista residente en 2022, expuso en Francia un video-instalación.

El 21 de octubre dará un tour virtual a la comunidad de MANGO sobre su exposición en Chile.



Residencia rural

- Estancia de 1930 en la región pampeana con un microclima único y propio.
- Paisaje de llanura rodeado de 19 hectáreas de bosque con biodiversidad.



MANGO
RESIDENCIA PARA ARTISTAS





- Residencia artística rural **sin internet por 10 días, en vínculo con la tierra.**
- Espacio para: **focalización, introspección, reflexión, intercambio y colaboración.**
- **Es un “détox” de pantallas y una conexión profunda con la esencia artística.**

MANGO

RESIDENCIA PARA ARTISTAS



@mangoresidencia



mangoresidencia@gmail.com



Gracias.

Trabajamos colaborativamente con:



Moku Art Studio



Art Farm

Somos miembros de:

res artis

WORLDWIDE NETWORK
OF ARTS RESIDENCIES

Actividad oficial de UNESCO:



**2021
2030** United Nations Decade
of Ocean Science
for Sustainable Development

Nuestro estudio de comunicación:



**Creamos
marcas
que
marcan.**

MANIMANI.COM.AR