

BASES Y CONDICIONES “PROGRAMA RESIDENCIA INTERNACIONAL ONLINE CON EXPOSICIÓN EN FRANCIA”

1. OBJETIVO DEL PROGRAMA

Con el fin de promover el arte y la cultura adaptándonos a la situación mundial que estamos viviendo, *MANGO Residencia para Artistas* junto a *L`Expressoir résidence d'artistes* (en adelante, los Organizadores), lanzan un nuevo programa: Residencia Internacional Online.

2. CARACTERÍSTICAS DEL PROGRAMA

El programa tiene una duración de 6 encuentros virtuales (1 por semana). Durante el programa el artista deberá desarrollar sus creaciones a partir de una premisa:

¿Qué harás para tu Primer Residencia Virtual?

Debe considerarse que una vez finalizado el programa, realizaremos un Open Studio Virtual, donde el artista “abrirá las ventanas de su espacio” para mostrar sus creaciones.

Asimismo se debe considerar que la exposición en Francia podrá llevarse a cabo a través de material digital (audios, videos, obras visuales digitalizadas aptas para imprimir, etc).

Los encuentros estarán guiados por un representante de *MANGO Residencia para Artista* y será bajo el modo de “clínicas” e “intercambio” entre artistas para potenciar sus proyectos.

3. QUIENES PUEDEN PARTICIPAR?

Cualquier artista de cualquier nacionalidad.

Aunque hablamos Español, Inglés y Francés, ten en cuenta que el idioma que utilizaremos durante los encuentros virtuales será inglés o español.

4. COSTOS

Se ofrecerán 6 Subvenciones o patrocinios (uno por artista). Incluye: participación del artista en la Residencia Online sin cargo, difusión del artista durante el programa, difusión del programa, difusión del Open Studio y la Exposición. Estas subvenciones / patrocinios no incluyen, y significa que el artista debe absorber los costos de: impresiones, logística del material al centro de exposición, costo del vernissage y cualquier otro gasto extra.

5. APLICACIÓN

El envío de aplicación es Gratuita.

Podrás aplicar a través del siguiente formulario Google: <https://forms.gle/W2YJEVzE9ewoantV9>

O envíanos por mail a mangoresidencia@gmail.com (colocando en el asunto: APLICACIÓN PROGRAMA RESIDENCIA INTERNACIONAL ONLINE):

. 1 solo PDF con peso total menor a 15MB que contenga:

- Datos personales del aplicante:

. Nombre completo, nacionalidad, lugar donde reside actualmente, idioma que habla, whatsapp, disciplina artística bajo la cual aplica.

. Mencionar motivo por el cual considera que se le debe otorgar la subvención / patrocinio.

- Carta motivacional.

- Texto explicativo sobre lo que desarrollarás durante la Residencia, puedes incluir algunas primeras pruebas.

- Breve Reseña del artista (o link a portfolio)

- Links que consideres pertinentes.

- Últimos trabajos artísticos realizados en los últimos dos años, mencionar fecha de creación. Puedes incluir hasta 10 imágenes por proyecto, textos, audios, videos, etc. (o link)

Por favor, recordá que el PDF tenga un peso menor a 15MB

Si tenés consultas, escribinos a: mangoresidencia@gmail.com (colocando en el asunto: CONSULTA POR PROGRAMA RESIDENCIA INTERNACIONAL ONLINE).

6. TIEMPOS DE PRESENTACIÓN Y PROCESO DE SELECCIÓN

El aplicante tendrá tiempo para enviar su aplicación hasta el día:

Domingo 18 de Octubre 2020, 11:59 PM ó 23.59 hs (hora local de tu país).

Se reunirá un comité de selección para estudiar las aplicaciones.

Quedarán seleccionados hasta 6 artistas.

7. LOS RESIDENTES

. Enviaremos un email a los artistas seleccionados donde les daremos detalles varios, entre ellos las fechas y horarios de los encuentros semanales (lo diagramaremos en función a las diferentes zonas horarias de los artistas). Los encuentros serán por Meet.

. Los artistas residentes seleccionados deberán confirmar su participación con el pago de Euros 20 c/u. Esto se tomará a modo compromiso por su participación en el programa completo.

En caso de que el residente abandone el programa, no recibirá su reembolso.

. Los artistas se comprometen a participar de la exposición en Francia (ver tiempos y dinámica de exposición en punto 8).

. Los artistas deben cubrir sus gastos de impresión, traslado de material y todo gasto extra para que el material de arte llegue a manos de L'Expressoir en tiempo y forma.

. Los artistas deberán cubrir los costos de Vernissage, electricidad y calefacción. Serán 75 Euros por artista.

8. INICIO Y TIEMPOS DEL PROGRAMA

Realizaremos un encuentro bienvenida el Lunes 26 de Octubre, bajo un contexto descontracturando, para conocernos y conocerse entre los artistas.

El programa tendrá inicio el día viernes 30 de Octubre 2020, siendo este el primer encuentro. El Open Studio final será el día viernes 4 de Diciembre 2020. Para esta misma semana los artistas deben tener el material digital para la exposición listo para enviar por email.

L'Expressoir participará del último encuentro Open Studio para conocer virtualmente y saludar a cada artista. Asimismo iniciará aquí su gestión para llevar a cabo la exposición física en Francia. Se realizarán posibles encuentros post-programa entre los artistas y los Organizadores.

L'Expressoir y MANGO trabajarán en equipo en la curaduría durante el programa para obtener un criterio en la exposición final.

9. LA EXPOSICIÓN Y TIEMPOS DE ENVÍO DE MATERIAL

La exposición será gestionada por L'Expressoir, recibirá el material de cada artista de manera digital hasta el día domingo 6 de Diciembre 2020, 11:59 PM ó 23.59 hs (hora local de tu país).

La exposición tendrá lugar del viernes 18 de Diciembre hasta el viernes 15 de Enero 2021 en Marnay-sur-Seine City Hall Studio.

A partir del lunes 7 de Diciembre 2020 se anunciará una invitación a través de blog, redes sociales, y newsletter a todo el entorno de los Organizadores.

Asimismo, enviaremos copia a los artistas, para que también pueda difundirlo entre su entorno.

ATENCIÓN: La exposición está programada para estas fechas, pero quedamos 100% sujetos a la situación de confinamiento mundial, cualquier impedimento por causa de fuerza mayor, pospondremos la exposición hasta tanto sea posible, bajo nuevo aviso.

Al finalizar la exposición L'Expressoir se ocupará de desmontar la exposición. Las obras impresas quedarán a disposición para que el artista pueda retirarla cuando sea posible o bien pueda dejarla como donación a este programa.

10. INCUMPLIMIENTOS

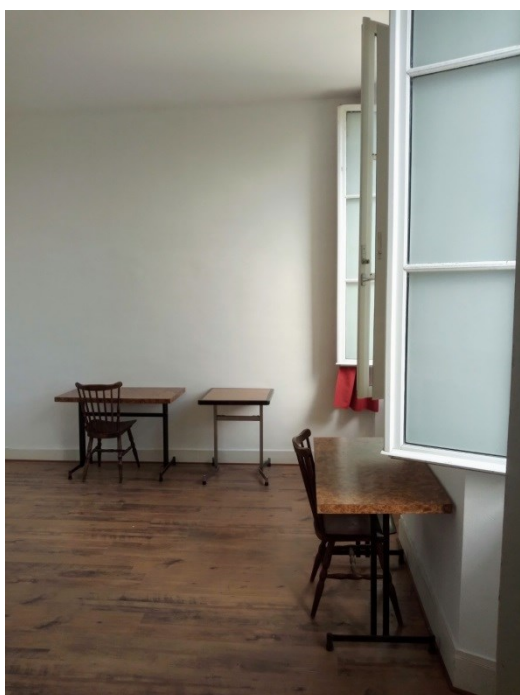
El artista que no cumpla con su compromiso de participar del programa completo o de participar de la exposición será considerado como abandono de programa y no recibirá el reembolso de los 20 Euros abonados.

Los artistas que sí cumplan su programa completo tendrán a disposición esos 20 Euros como parte de pago de sus gastos de impresión.

11. CONSENTIMIENTO

La participación en este programa implica la aceptación de estas bases y de las decisiones que, conforme a derecho, adopten los Organizadores sobre cualquier cuestión no prevista en las mismas. La participación en el programa se considerará como una expresión del pleno entendimiento y

aceptación de todos los términos y condiciones incluidos en este documento, incluyendo las reglas compromiso e incumplimientos, así como de sus interpretaciones.



Some photos of
the
Marnay-sur-Seine
City Hall
Exhibition -
Studio

Some photos of the Marnay-sur-Seine environment:

